

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №4 «Аленушка»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №4»
Протокол № 1
от «25» 09 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ
«Детский сад №4»
Е.В. Куриленко
Приказ № 44 от «23» 09 2024г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
по коррекции речевых нарушений у старших
дошкольников в условиях логопедического пункта
дошкольного образовательного учреждения
на 2024 – 2025 учебный год

Учителя-логопеды:
Захарова Лариса Ивановна
Припачкина Галина Петровна

г. Курчатов, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3 стр.
1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.2. Цели и задачи Программы	5 стр.
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5 стр.
1.4. Характеристика контингента обучающихся	8 стр.
1.5. Планируемые результаты реализации Программы	9 стр.
II. Содержательный раздел	9 стр.
2.1. Организация образовательной деятельности	9 стр.
2.2. Интеграция образовательных областей	9 стр.
2.3. Основные направления коррекционно-логопедической работы	11 стр.
2.4. Разделы коррекционно-логопедической работы	11 стр.
2.5. Формирование произношения и фонематических процессов	13 стр.
2.6. Особенности взаимодействия логопеда с семьей	15 стр.
2.7. Мониторинг достижений	16 стр.
III. Материально-техническое обеспечение Программы	17 стр.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) в условиях логопункта ДОУ со следующими нарушениями речи: фонетическое и фонематическое недоразвитие речи (F 80.0 по МКБ – 10) и нерезко выраженное общее недоразвитие речи (F 80.9 по МКБ – 10). Кроме того, программу можно применять как базовую со специфическими доработками при работе с детьми с моторной алалией (F 80.1), сенсорной алалией (F 80.2), афазией (F 80.3), дизартрией (R 47.1).

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, Письмо Министерства Просвещения от 19.12.2022 № 03-2110;
- Гос. программа «Развитие образования Курской области» от 15.10.2013 N 737-па. Постановление Администрации Курской области от 15.10.2013 N 737-па (ред. от 15.06.2022) "Об утверждении государственной программы Курской области "Развитие образования в Курской области;
- Постановление Администрации Курской области от 11.10.2022 № 1114-па «О внесении изменений в государственные программы Курской области «Развитие образования в Курской области»;
- Устав МАДОУ «Детский сад №4», постановление администрации города Курчатова № 1524 от 19.12.2014г.;
- Программа развития МАДОУ «Детский сад №4» на период 2021-2025гг.;
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №4 «Аленушка»;
- Положение о логопедической помощи в МАДОУ «Детский сад №4»;
- Правила внутреннего распорядка для воспитанников;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида 4 «Аленушка».

Программа составлена с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей развития детей данного возраста. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

1.2. Цели и задачи Программы

Основная цель рабочей программы – раскрыть пути формирования у воспитанников ДОО с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создавая условия для овладения детьми родным языком в условиях логопункта.

Из данной цели вытекают задачи:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОО. Обучение их приемам владения речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно–развивающей среды в семейных условиях.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы построения программы:

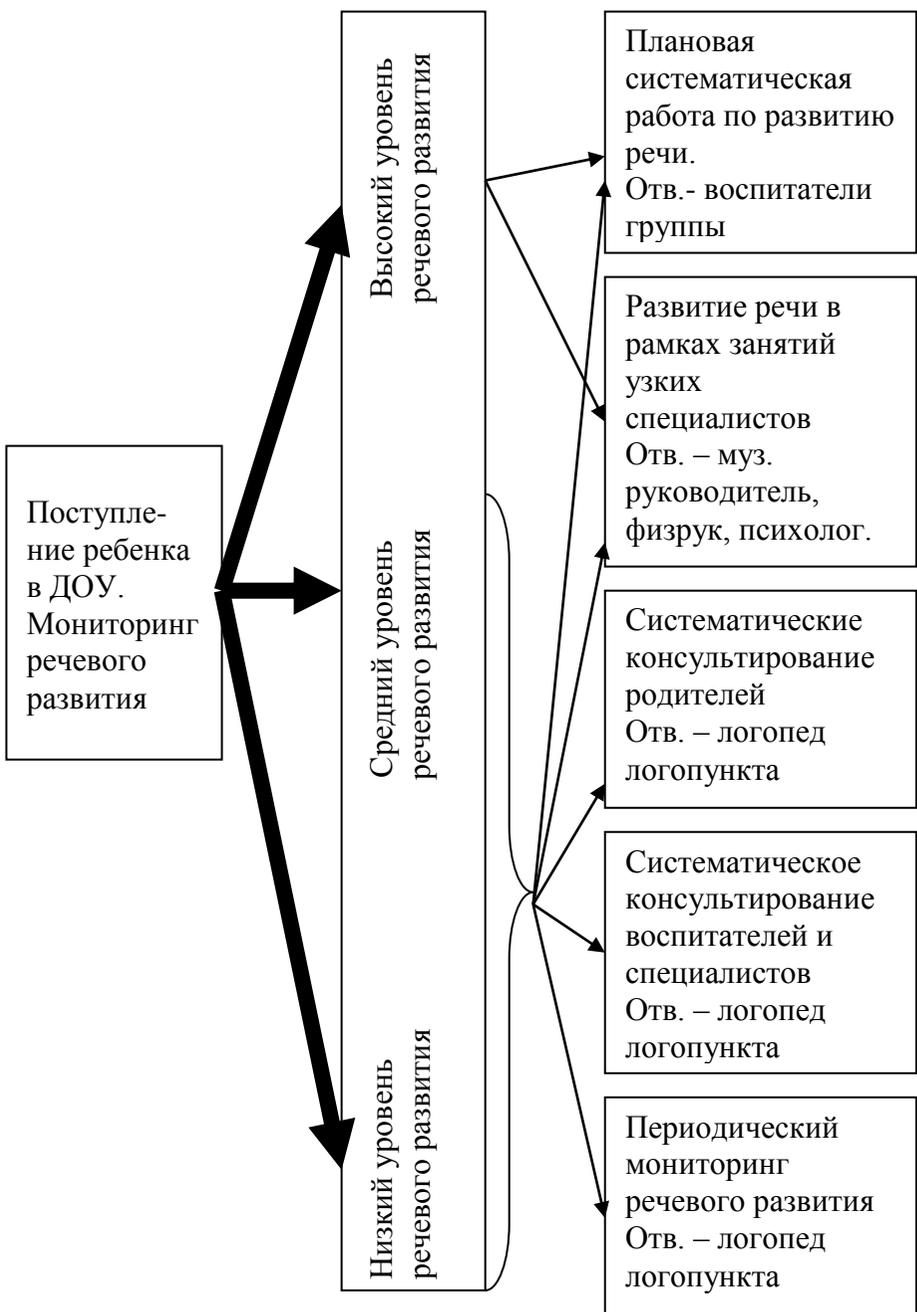
1. Онтогенетический принцип – коррекционно – логопедические воздействия ведутся с учетом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребенка в онтогенезе.
2. Принцип системности, опирающийся на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесной взаимосвязи и во взаимодействии. Т.о. коррекция нарушений предполагает воздействие на все компоненты, на все стороны речевой функциональной системы.
3. Принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений.
4. Принцип деятельностного подхода организует логопедическую работу с детьми с учетом ведущей деятельности ребенка (предметно-практической, игровой, учебной).
5. Принцип учета зоны ближайшего развития ребенка.

Рабочая программа разработана на основе современных достижений логопедической науки и практики, детской психологии и педагогики (Н.Е. Веракса, Н.Н. Поддъков, Н.В. Микляева, Ж.М. Глозман, С.Н. Шаховская, А.Г. Арушанова, О.Г. Ушакова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), отражающих представление о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста. В основу рабочей программы положены следующие теоретические идеи:

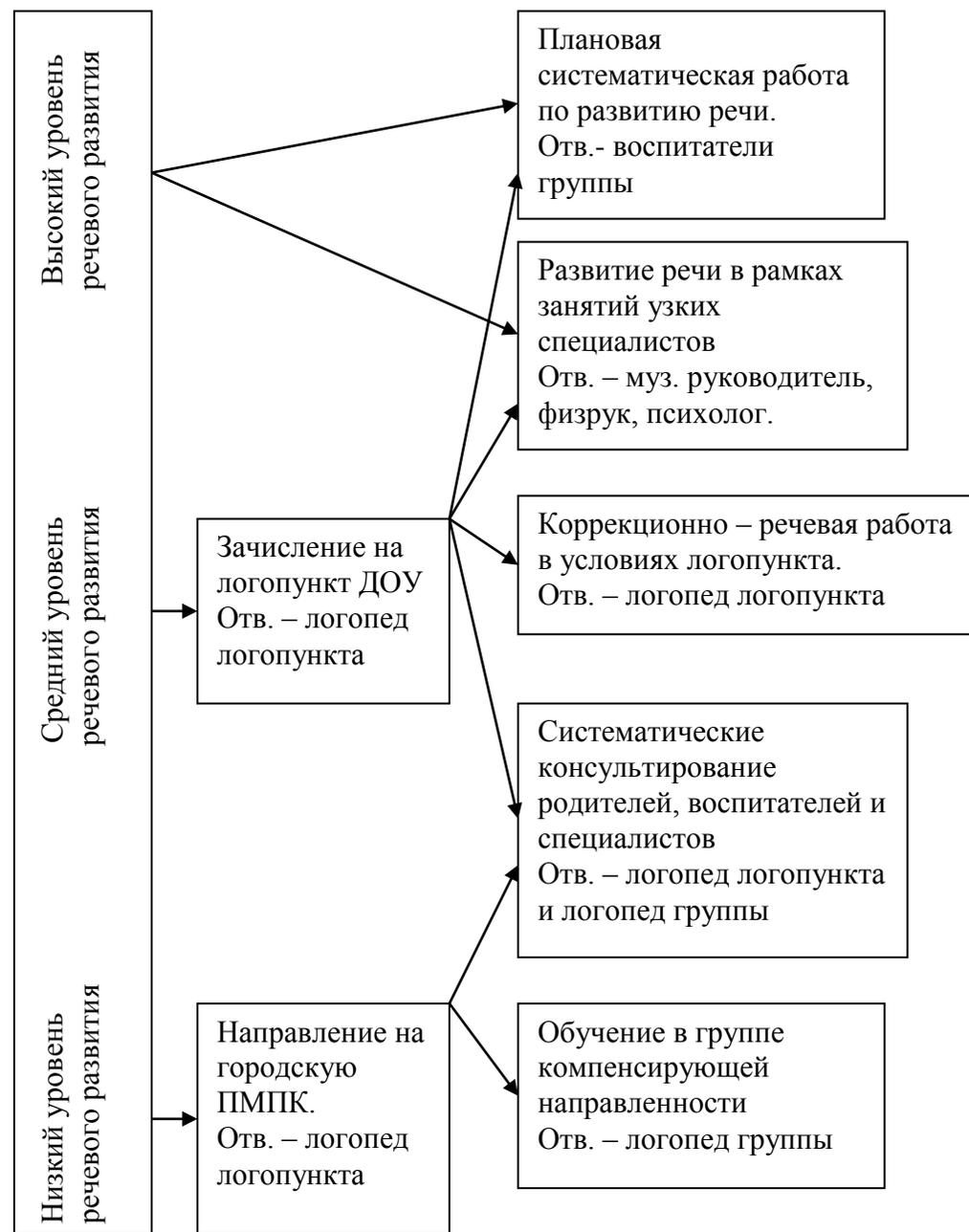
1. У детей до 7 лет речь как еще не сформированная функциональная система наиболее подвержена повреждающим факторам.
2. Речевое развитие опосредуется рядом условий, прежде всего, развитием интеллектуальных процессов и общения. В основе потребности говорить ребенка находится впечатление, вызывающее эмоциональный отклик.
3. Побуждение к речевому высказыванию возникает у ребенка под влиянием эмоционального переживания воспринятого.
4. Содержание речи составляют впечатления, получаемые ребенком при ознакомлении с окружающим, поэтому важным моментом для развития детской речи является формирование широких интересов у детей дошкольного возраста.

Рабочая программа является составной частью блока программ воспитателей и специалистов ДОО, направленных на реализацию образовательной области Речевое развитие (см. Схема 1).

2 года – 5 лет



5 – 7 лет



1.4. Характеристика контингента обучающихся

Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи:

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Анализ документов и первичное обследование ребенка позволяют обосновать необходимость его зачисления в группу для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи со сроком обучения 10 месяцев.

Дети с фонетическим недоразвитием речи:

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - это нарушение произношения отдельных звуков или групп звуков в виде их пропусков, замен, смещении, искажении. При ФНР могут заменяться звуки, различные по месту артикуляции или способу образования, по признаку звонкости-глухости или твердости-мягкости. Если ребенок постоянно путает два правильно произносимых звука в речевом потоке (т. е. употребляет их то уместно, то неуместно), говорят о смещении звуков. В этом случае механизм ФНР связан с незаконченностью усвоения системы фонем.

Искажение звуков – это ненормированное произношение, использование в речи звуков, отсутствующих в фонетической системе русского языка (например, велярное или увулярное произнесение [r], межзубное или боковое произнесение [c] и др.).

Лексико-грамматическая сторона речи при ФНР формируется в соответствии с возрастом: имеется достаточно развитая словарная база, не искажается слоговая структура слова, правильно используются падежные окончания, единичное и множественное число, имеется достаточно высокий уровень развития связной речи.

В зависимости от количества нарушенных звуков, психо - эмоциональных особенностей ребенка логопедическая работа с детьми с ФНР может длиться от 3 месяцев до года.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

Основная цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности

Учебный год на логопункте начинается 15 сентября, заканчивается 30 мая. С 1 по 15 сентября проводится углубленное обследование детей, наблюдение за детьми в режимные моменты, заполнение речевых карт, составление индивидуальных планов работы.

Основной формой реализации данной программы являются индивидуальные логопедические занятия, количество и продолжительность которых зависят от психофизических и возрастных особенностей ребенка, на которых осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка детей к школе.

Продолжительность одного индивидуального занятия составляет 15 - 20 минут 2-3 раза в неделю (формирование произносительных навыков и формирование фонематического слуха и звукового анализа проходят параллельно), 8-12 занятий в месяц.

Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы, свободные от образовательной деятельности, так и во время ее проведения. Учитель – логопед имеет право брать для коррекционной работы воспитанников с любых занятий (НОД), проводимых педагогами в группе.

Порядок изучения звуков, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим разнообразные игры являются основой логопедической работы на занятии.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. На освободившиеся места зачисляются новые дети.

2.2. Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с нарушением речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому.

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическая культура	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении	- пальчиковая гимнастика; - биоэнергопластика; - речь с движениями; - физкультминутки; - беседа.

	артикуляционного аппарата и его функционировании	
Познавательное развитие	<p>Учить сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p> <p>Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами.</p> <p>Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составление описательных рассказов; - автоматизация поставленных звуков в словах; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами и мелкими предметами; - пальчиковая гимнастика.
Социально коммуникативное развитие	<p>– Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.</p> <p>Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> <p>Прививать желание поддерживать порядок на своем рабочем месте.</p> <p>Учить соблюдать технику безопасности.</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно – печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение декламировать стихотворения, разыгрывать сценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации; - мини инсценировки; - беседа; - поручения; - игры с мелкими предметами; - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов), стихах, рассказах, спонтанной речи; - настольно – печатные дидактические игры; - театрализованные игры.
Художественно эстетическое развитие	<p>– Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворения, участвовать в инсценировках.</p> <p>Развивать умение слышать ритмический рисунок.</p> <p>Развивать графомоторные навыки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация поставленных звуков в чистоговорках, стихотворных текстах, рассказах; - дидактические игры и упражнения.
Речевое развитие	Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически	- автоматизация поставленных звуков в стихотворных

	<p>правильной диалогической и монологической речи, Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной стороны речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой. Формирование аналитико – синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.</p>	<p>текстах, рассказах; - речевые игры и упражнения.</p>
--	---	---

В работе по образовательным областям «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель - логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

2.3. Основные направления коррекционно – логопедической работы

Так как на занятия в логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико – фонематическое недоразвитие речи и (допускается) общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения.
Фонетико – фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.
Общее недоразвитие речи	- пополнение словаря; - совершенствование грамматического строя; - совершенствование связной речи; - развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.

2.4. Разделы коррекционно - логопедической работы

1. Логопедическое обследование:

- стартовое (1-ая и 2-ая недели сентября);
- итоговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год (3-я и 4-ая недели мая)

2. Развитие общих речевых навыков:

- формирование сильного длительного выдоха;
- работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом;
- работа над темпом, ритмом и интонацией.

3. Коррекция звукопроизношения:

- выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков;
- уточнение произношения и постановка звуков в последовательности, обусловленной отсутствием или наличием патологической симптоматики в артикуляционной области и от степени ее выраженности, не придерживаясь традиционного порядка, рекомендуемого постановку со свистящих звуков. То есть уточнение или постановка в первую очередь тех звуков, артикуляционный уклад которых «созрел» прежде всего. Это могут быть шипящие звуки или

звуки [Л], [Р], артикуляционные же уклады свистящих звуков для детей с дизартрией часто являются более сложными;

- автоматизация поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности: слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, стихах, связной речи. Вначале автоматизация проходит с опорой на слуховой образец (повторение за учителем - логопедом), затем с опорой только на наглядность (картинки, схемы, символы и т. д.);

- дифференциация поставленных звуков в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смешения звуков.

4. Коррекция звуко-слоговой структуры слов (на материале правильно произносимых звуков):

- работа над односложными словами со стечением согласных в начале или в конце слов (стол, мост);

- работа над двусложными и трехсложными словами без стечения согласных (мука, домик, малина, василек);

- работа над двусложными словами со стечением согласных в начале слов (книга, цветок), в середине слов (окно, палка, капкан), в конце слов (радость);

- работа над трехсложными словами со стечением согласных в начале слов (сметана), в середине (пылинка), в конце слов (машинист);

- работа над двух-, трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, сковорода, электричество и т. д.).

5. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематических представлений, первоначальных навыков звукового анализа и синтеза). На индивидуальных занятиях и через консультативно-методическую работу с воспитателями согласно принципу природосообразности, то есть следования естественным закономерностям овладения языком и речью, и, в отличие от групп компенсирующей направленности, с разными сроками прохождения отдельных этапов с разными детьми. В отличие от групп компенсирующей направленности, в которых развитие фонематических процессов осуществляется через изучение в определенной последовательности всех звуков русского языка, в условиях дошкольного логопедического пункта целесообразнее проводить эту работу только с частью звуков. Прежде всего, это все гласные звуки, нескольких же согласных (от 5 до 10) достаточно, чтобы у ребенка сформировался навык звукового анализа и синтеза. Знакомство же со всеми звуками проводят воспитатели, согласно требованиям общеобразовательной программы.

Примерный порядок работы учителя-логопеда по развитию фонематических процессов в условиях логопедического пункта:

* работа над понятием ряда (первый, в начале, последний, в конце, в середине; порядковые числительные: второй, третий, ...);

* развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (звуки окружающего мира, звучащие игрушки, музыкальные инструменты и т. п.) и звукоподражаний;

* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза:

- запоминание и воспроизведение серий из двух, а затем из трех слогов;

- выделение речевых звуков из ряда других изолированных звуков;

- определение наличия звука в слове;

- введение понятия «гласные звуки», выделение гласных звуков из начала слов;

- подбор слов на гласные звуки;

- звуковой анализ и синтез звукосочетаний типа АУ, ИА, АИУ;

- выделение гласных звуков из конца слов (пальто, кенгуру, стихи, столы, пчела);

- выделение гласных звуков в трехзвуковых словах (мак, сок,мышь, кот, кит);

- введение понятия «согласный звук», «согласный твердый звук», «согласный мягкий звук»;

- звуковой анализ и синтез обратных слогов (ам, ум, им);

- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из конца слов (угол, уголь);

- звуковой анализ и синтез прямых слогов (ма, му, мы, ми, мо);

- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из начала слов (мак, миска);

- определение позиции согласных твердых и согласных мягких звуков в словах;
- подбор картинок и слов с заданным звуком;
- полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов с гласными: А, У, О, И, Ы, составление схем слов типа «ивы, осы, мак, мир»;
- полный звуковой анализ и синтез слов типа «стол, шкаф, волк»;
- полный звуковой анализ и синтез двусложных слов без стечения согласных (мука, мухи, киты, паук).
- деление слов на слоги;
- введение понятия «предложение», составление предложений по схемам, подбор схем к предложениям.

6. Грамматический строй речи (на индивидуальных занятиях в процессе нормализации звуковой стороны речи и через выполнение заданий с воспитателями и родителями):

- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число именительного падежа (*стол — столы, лев - львы*);
- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число родительного падежа (*стол — столов, лев — львов*);
- согласование числительных с существительными по родам (*один петух, одна книга, одно яблоко, два петуха, две книги, два яблока*);
- согласование прилагательных с существительными по родам и числам (*синий мяч, синяя ваза, синее ведро, синие носки*);
- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кукла — куколка*);
- образование названий детенышей животных и птиц в единственном числе (*лиса — лисенок, гусь - гусенок*);
- образование названий детенышей животных и птиц во множественном числе (*лиса — лисята, гусь — гусята*);
- согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*мальчик идет, мальчики идут*);
- образование относительных прилагательных от существительных (*сок из апельсина — апельсиновый, стул из дерева — деревянный, шапка из меха — меховая*).
- уточнение значений простых и сложных предлогов;
- подбор синонимов (слов-братьев);
- подбор антонимов (скажи наоборот);
- образование новых слов путем сложения (*снегопад, листопад, водопровод, пылесос*);
- образование притяжательных прилагательных от существительных (*очки бабушки - бабушкины, уши зайца — заячьи, хвост лисы — лисий*).

7. Развитие связной речи (в процессе нормализации звуковой стороны речи).

Выполнение упражнений и заданий на:

- * составление предложений;
- * распространение предложений;
- * составление рассказов по картине, серии картин; пересказ.

Коррекция фонетического и фонематического развития проходит параллельно.

Индивидуальные перспективные планы (индивидуальные программы) коррекционно-речевой работы составляются и заносятся в речевые карты детей при их зачислении на логопедический пункт. Каждый ребенок, зачисленный на занятия, должен получить коррекционную помощь не менее 2 раз в неделю.

2.5. Формирование произношения и фонематических процессов

1. Подготовительный этап.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики

Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Постановка звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа звука.

2. Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3. Развитие речевой и артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4. Работа по непосредственной постановке звука

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

III. Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

5. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь;

6. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза);

7. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

IV. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи).

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков (работа осуществляется воспитателем).

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

2.6. Особенности взаимодействия учителя - логопеда с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка с речевыми нарушениями является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Работе с родителями детей с речевыми нарушениями уделяется достаточно большое внимание. Семье принадлежат значительные возможности в решении определенных вопросов: воспитания детей, включение их в социальные и трудовые сферы, становление детей с речевыми нарушениями как активных членов общества.

Учитывая проблемы, возникающие в семьях, где воспитываются дети с речевыми нарушениями, в программе определена цель психолого-педагогической работы с родителями таких детей: повышение педагогической компетенции родителей и помощь семьям по адаптации и интеграции детей с речевыми нарушениями в общество.

Для решения данной цели в программе поставлен ряд задач:

1. Научить родителей эффективным способам взаимодействия с ребёнком.
2. Вооружить необходимыми знаниями и умениями в области педагогики и психологии развития.
3. Сформировать адекватную самооценку.

Проблемы, которые волнуют родителей, могут включать вопросы обучения и воспитания детей, формирования у них нормативных правил поведения, а также многие личностные проблемы, в которые погружен родитель ребенка с речевыми нарушениями.

Параметры уровня готовности родителей к сотрудничеству:

1. Адекватность оценки родителями и другими взрослыми членами семьи состояния развития ребенка в данный период.
2. Степень инициативы родителей в плане сотрудничества.
3. Признание ведущей роли специалистов и продуктивное использование как психолого – педагогических, так и медицинских рекомендаций.

Принципы работы с родителями детей с речевыми нарушениями

1. Личностно-ориентированный подход к детям, к родителям, где в центре стоит учет личностных особенностей ребенка, семьи; обеспечение комфортных, безопасных условий.
2. Гуманно-личностный – всестороннее уважение и любовь к ребенку, к каждому члену семьи, вера в них.
3. Принцип комплексности – психологическую помощь можно рассматривать только в комплексе, в тесном контакте педагога-психолога с учителем-дефектологом, учителем – логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре, родителями.
4. Принцип доступности.

Концепция взаимодействия учителя - логопеда и семьи

1. Семья – центр жизни ребенка.
2. Семья держит в своих руках важнейшие рычаги самочувствия ребенка и его развития.
3. Семья – величина постоянная, тогда как педагоги, воспитатели и детские учреждения приходят и уходят.
4. Каждый родитель – эксперт по своему ребенку, его первый воспитатель и педагог.
5. Педагоги – профессиональные консультанты, помощники и доверенные лица родителей в деле воспитания и образования, которое с отдачей ребенка в детский сад не перестает быть их собственным делом.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия.

1.1. Общие родительские собрания.

Проводятся администрацией ДООУ 2 раза в год, в начале и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДООУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания.

Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. Тематические доклады, плановые консультации, семинары.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с речевыми нарушениями;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.4. Проведение детских праздников и развлечений.

Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты и воспитатели ДООУ с привлечением родителей.

Задача:

- поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы.

2.1. Беседы и консультации специалистов.

Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задача:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания.

2.2. Родительский чат. Проводится учителем – логопедом один раз в неделю.

Задача:

- информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком.

2.3. Анкетирование и опросы.

Проводятся по планам администрации, учителя – логопеда и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДООУ.

Задача: оперативное реагирование администрации ДООУ на различные ситуации и предложения.

2.4. Открытые индивидуальные занятия учителя – логопеда

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

Проводятся два - три раза в год по запросу родителей.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

2.7. Мониторинг достижений

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя – логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем – логопедом, и на ее основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится с целью:

- выявление степени соответствия результатов деятельности учителя – логопеда на логопункте ДООУ Федеральным государственным образовательным стандарта (ФГОС) в структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям реализации;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно – образовательного процесса;

- качественной оценки условий, созданных учителем – логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
- развития логопедической помощи. Своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя – логопеда в условиях логопункта ДООУ реализуется по двум направлениям:

1. Работа со всеми воспитанниками в рамках ППк ДООУ.
2. Работа с детьми логопункта.

1 направление. Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители и т.п.).

2 направление. С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети, посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся в логопункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем – логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цели обследования

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт с учетом выявленных нарушений.
3. Провести качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты.

1. Фонематическое восприятие.
2. Артикуляционная моторика.
3. Звукопроизношение.
4. Сформированность звукослоговой структуры.
5. Навыки языкового анализа.
6. Словарный запас.
7. Грамматический строй.
9. Связная речь.

Используемая методика: Программно-диагностический комплекс издательства «Учитель» «Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет».

III. Материально-техническое обеспечение программы

Кабинет логопеда площадью 18 кв.м

Освещение:

Лампы дневного освещения ЛПО 2х36 – 2 шт.

Лампа дневного освещения ЛПО 1х36 – 1 шт.

Мебель:

Шкафы – 5 шт.

Стол письменный – 1 шт.

Стул большой – 2 шт.

Стол детский – 1 шт.

Стол – парта – 1 шт.

Стул детский – 5 шт.

Зеркало – 1 шт.

Ковер – 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Логопедические зонды – 15 шт.

Салфетки

Полотенце

Шпатели одноразовые – 50 штук.

Зоны кабинета:

Зона тонкой моторики

Учебная зона

Зона фонематического слуха
 Зона словаря
 Зона грамматики
 Зона связной речи
 Зона речевого дыхания
 Зона развития речи
 Зона психических процессов
 Зона обучения грамоте
 Зона звукопроизношения
 Рабочая зона учителя - логопеда

Дидактический материал:

1. РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ	* «Хитрый клоун»		
	* Деревянные вкладыши «Геометрические фигуры»		
	* Деревянные вкладыши «Елочки»		
	* Игры со счетным материалом (счет, больше – меньше – столько же, выкладывание последовательности узоров, решение задач и т.п.)		
	* Вязаные геометрические фигуры		
	* Вязаные грибки (найди одинаковые, найди определенного цвета и т.п.)		
	* Матрешки		
	* Пирамида		
	* Мемогу «Тачки»		
	* Мемогу «Северные животные»		
	* Мемогу «Животные»		
	* «Магнитная математическая игра»		
	* «Пройди по дорожке к домику» (цвет)		
	* «Вложи фигуры в прорези»		
	* Вкладыш «Собери квадрат»		
	* Нанизывание геометрических фигур на стержни		
	* Цветовой тренажер «Нажми клавишу»		
	* Набор строительного материала		
	* Пазлы		
	* Разрезные картинки		
* Калейдоскоп			
* «Что сначала, что потом?»			
* «Игрушки». Подбираем кружочки по цвету и размеру			
* «Учим цвета». Развивающие карточки			
* Классификация по обобщающим понятиям (с перфокартами)			
2. РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА	I. Узнавание и различение неречевых звуков	«Что слышно за окном? За дверью?»	
		«Что звучит?»	
		"Услышь, где спрятано".	
		"Угадай, у кого колокольчик?".	
		«В какой стороне звук?»	
		"Солнце или дождик?"	
		Повторение темпо – ритмического рисунка с использованием музыкальных игрушек (свисток, пианино игрушечное, колокольчики, молоточек, палочки – задействованы обе руки)	
		"Кто играет на дудочке? стучит в барабан?"	
		«Какая крупа в коробочке?»	
		«Кто или что?»	

	II. Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков - слов - сочетаний слов - фраз.	«Кто кричит?»
		"Далеко - близко"
		Проговаривание стихотворений с сопровождением определенных движений руками в такт словам.
		"Кто позвал?"
		Драматизация по сказке "Три медведя"
		Драматизация по сказке "Теремок"
		«Прогулка в лес».
	III. Различение слов, близких по звуковому составу	«Услышь правильное слово»
		Повторение ряда из 2-3 похожих слов
		«Четвертый – лишний» (выделение из ряда непохожего слова: кит – кит – кот – кит)
		«Выбери рифму»
		«Придумай рифму»
		"Четвертый - лишний" (выделение из ряда слова, отличающегося слоговым составом)
		Изменение неправильного слова в стихотворении (баран – банан, крыса – крыша)
	IV. Дифференциация слогов	«Кто как говорит».
		«Что лишнее?»
		Воспроизведение слоговых рядов со сменой ударного слога
		Воспроизведение слоговых рядов с одной и той же гласной
		Воспроизведение слоговых рядов с одной и той же согласной
		Воспроизведение слоговых сочетаний с согласными звуками, различающимися по звонкости – глухости
		Воспроизведение слоговых сочетаний с согласными звуками, различающимися по твердости - мягкости
		Воспроизведение слоговых пар с наращиванием стечения согласных
	Воспроизведение слогового ряда со стечением согласных	
	V. Дифференциация фонем	«Звук поет или не поет?»
		«Гласный – красный, синий – согласный»
Знакомство с гласными звуками «А», «У», «О»		
Знакомство с гласными звуками «И», «Ы», «Э»		
«Замени гласный звук»		
Интонирование гласных		
Дифференциация согласных П – Б, Т – Д, Ф – В, К – Г, С – З, Ш – Ж, Ш – С, Ч – Ш, Ч – ТЬ, Ч – Щ, Щ – СЬ, Ц – С, Ц – Т, Ц – Ч, Р – Л, М - Н		
"Прогулка на велосипедах"		
"Жук и комар"		
"Угадай, кто поет".		
Интонирование согласных.		
«Поймай звук»		

	Выделение звука из слова (<i>в каком слове есть звук змеи? насоса? шарика?</i>)
VI. Развитие навыков звукового анализа	«Сколько звуков?»
	«Раздели слово на кусочки».
	«Кто в каком вагоне едет?»
	"Телеграф"
	Различение на слух длинных и коротких слов
	Определение количества и порядка слогов в слове
	Составление слоговой схемы слова
	«КрУжки и кружкИ»
	Проговаривание слов со сложной слоговой структурой
	Выделение первого ударного гласного звука в начале слове
	Выделение гласного в конце слова
	Выделение среднего звука в односложном слове
	«Бил или был?»
	«Сколько гласных – столько и слогов»
	«Что в конце?».
	«Лови – не лови»
	Выделение начального согласного звука
	Придумывание тематических слов на заданный звук / с заданным звуком
	"Пропустим мы во двор слов особенных набор".
	Нахождение одинакового звука в предложенных картинках
	Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки
	«Где звук?»
	«Звуковой домик»
	«Найди пару»
	«Построй цепочку»
	Составление слов по первым звукам предложенных картинок
	Анализ и синтез обратного слога
	Преобразование слогов за счет изменения одного звука
	Анализ и синтез прямого слога
	Преобразование слогов за счет изменения одного звука
	Дифференциация на слух звуков, различающихся по твердости - мягкости (изолированный звук - слог - слог со стечением согласных - слово - фраза)
	Моделирование
	Дифференциация на слух звуков, различающихся по звонкости - глухости (изолированный звук - слог - слог со стечением согласных - слово - фраза)
	Характеристика звука (гласный / согласный, твердый / мягкий, звонкий / глухой)
	Звуковой анализ слов
	Составление схемы слова с выделением ударного слога
	«Строим домик для слова, у каждой буквы – своя комната». Графический (См. Добавлялки б)
	«Строим домик для слова, у каждой буквы – своя комната». Цветовой (См. Добавлялки б)
	Выбор слова к соответствующей графической схеме
	Выбор графической схемы к соответствующему слову
Подбор слова с заданным количеством звуков	
Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука	

	<p>в слове.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков – звуки по порядку</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков – порядок следования звуков нарушен</p> <p>Преобразование слов путем замены звуков</p> <p>Преобразование слов путем замены слога</p>
3. ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОЙ ВОЗДУШНОЙ СТРУИ / РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ	*Дутье через соломинку
	*Выдувание мыльных пузырей
	*Задувание свечи
	*Игра на губной гармошке, свистульках
	*Надувание воздушных шариков, других надувных игрушек
	*Сдувание снежинок, бумажек, пушинок со стола, с руки и т.п.
	*Дутье на легкие шарики, карандаши, вертушки, крылья мельницы, бумажные фигурки, ватные шарики (подвешенные на нитке), одуванчики
	*«Загони мячик по лотку в лузу»
	*Выдувание теннисного шарика из чашки
	*«Вьюга» (банка с пенопластом и вставленной трубочкой)
	*Игры с водой в тазике (утки, лебеди, кораблики, флажки и т.п.)
	*Поддувание вверх пушинок, ваток, бумажных фигурок, мыльных пузырей и т.п.
	*Дыхательная гимнастика
	*Пение с соответствующими тексту движениями
	*Стихи под маршировку и команду «выдох» после каждой строчки
	*Артикуляционные упражнения на выработку правильной воздушной струи
	* Выдувание через трубочку ямок, дорожек на песке (пескотерапия)
* «Поющий пузырек»	
4. РАЗВИТИЕ ТОНКОЙ МОТОРИКИ	1* Узнавание предметов/игрушек на ощупь (<i>чудесный мешочек + повязка на глаза</i>)
	* Ловля мяча
	* Узнавание предметов/игрушек на ощупь в сухом бассейне
	* Пальчиковые куклы
	* Пальчиковая гимнастика на решетке
	* Коврик с липучками
	* Мягкая мозаика
	* Игры с бигуди (папка «Тонкая моторика»)
	* Разворачивание конфетных оберток
	* «Одень ежика в иголки»
	* Карандашный ежик
	2* «Ступеньки к школе – тренируем пальчики»
	* Нарезание картона резак
	* Массаж и самомассаж ладоней «Ежиком»
	* «Змея – антистресс»
	* «Разложи пуговицы по образцу»
	* Рисование на манке / песке (изо – терапия)
	* Игры с теннисными мячиками
	* Игры с каштанами / грецкими орехами
	* Лабиринт «Перекати бусины»
	* Игры со штампами
	* Сортировка / раскладывание пуговиц / бусин / цветных камешков
	* Накорми поросенка
	* «Рыболов»

* «Мы топали, мы топали...» (пальчиковые игры)
3* Обведение по трафарету + штриховка
* Обведение по контуру + штриховка
* «Маленькие линейки для больших побед»
* Соединение в цепочку шторных колец
* Выкладывание узоров из крупной мозаики
* Игры с камешками Марблс (папка «Гонкая моторика»)
* Шнуровка «Груша»
* Шнуровка «Платье»
* Шнуровка «Дерево»
* Выкладывание узоров из мелкой мозаики
4* Нанизывание листочков на дерево
* Игры с прищепками
* Выкладывание узоров и фигур из ценников (изо – терапия)
* Вырезание ножницами
* Нанизывание трубочек для коктейля
* Нанизывание костяшек
* Нанизывание пуговиц
* Нанизывание бусин
* Нанизывание бисера
* Узнай на ощупь и назови (объемный рисунок из крупы, пластилина)
* Закручивание больших гаек
5* Игра с юлой
* Керлинг
* Складывание фигур из зубочисток / палочек от эскимо / счетных палочек / спичек
* Маленькие юлки
* Трафарет + объемный рисунок на клею из крупы (изо – терапия)
* Оригами (изо – терапия)
* Выщипывание снежинок из салфеток (изо – терапия)
* Игры с использованием клубков, ниток (<i>сплети косичку, проложи дорожку, выложи ниткой фигурку, намотай нитку на палец, размотай и замотай клубок и т.п.</i>)
* Ниткопись (<i>бархатный картон и шерстяные нитки</i>) (изо – терапия)
* Квиллинг (бумагокручение) (изо – терапия)
* Йо - йо
* Выбивание узоров трафаретами (елка, снежинка)
* Лепка из пластилина
* Раскрашивание пластилином
* Конструктор из деревянных деталей (<i>велосипед</i>)
* Рисование по точкам
* Графические диктанты
* Теневой театр
* Выкладывание различных предметов из геометрических фигур, магического квадрата
* «Геометрик» (рисунки из резинок)
* Пескотерапия (+ то, что в «Игровых приемах на автоматизацию») <ul style="list-style-type: none"> ▪ ознакомление с песочницей (ритуал входа, ритуал выхода, демонстрация фигурок, знакомство с Черепахой); (Сапожникова, с. 19 – 21) ▪ рисование ладошками дерева ▪ рисование пальцами дорожек, следов и т.п. ▪ ознакомление с физическими свойствами песка (с. 21 – 27)

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ поиск в песке предметов определенной формы, размера и т.п. ▪ дорожки – лабиринты ▪ выкладывание фишками геометрических фигур ▪ насыпание дорожек из песка ▪ песочный дождик (<i>ребенок с закрытыми глазами угадывает, на какой палец сыплется песок</i>) ▪ «Необыкновенные следы» (<i>идут медвежата – кулачки; прыгают зайцы – кончики пальцев; ползут змейки, бегут жуки и т.п.</i>)
5. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	«Играем в прятки. Ассоциации»
	Гербова В. В. Наглядно – дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет»
	Развивающий плакат – игра «Мой дом»
	Гербова В. В. Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду для работы с детьми 2-4 лет»
	Наглядно – дидактическое пособие из серии «Рассказы по картинкам» - «Репка»
	Магнитные картинки «На улице»
	Магнитные картинки «В доме»
	Магнитные картинки «Овощи»
	Магнитные картинки «Фрукты, ягоды»
	«Оденем куклу»
	«Великан и Гномик»
	«Во саду ли, в огороде» (пластилиновый сад / огород)
	Набор картинок предметов и действий из серии «Аутизм»
	Кукла
	Природный материал – перья птиц
	Природный материал – шишки, желуди, ракушки и т.п.
	Камешки с картинками по теме «Продукты питания»
	Лабиринт «Играем вместе. Ферма»
	Лабиринт «Играем вместе. Кто где живет?»
	Лабиринт «Кто что ест?»
	Лабиринт «Ферма»
	Доска – вкладыш «Ферма»
	«Собери картину. У кого какой домик?»
	Лото «Baby games»
	Игра «Хочу кушать» из обучающей серии «Половинки»
	Макси – пазлы «Фрукты»
Разрезные картинки «Птицы» (4 и 5 частей).	
6. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	* Буквы - мозаика
	* Буквы пластмассовые
	* Г. Юдин «Букваренок»
	* М. Хаткина «Букварь для ребят, девочек и заботливых родителей»
	* С. Маршак «Веселая азбука»
	* Е. Торшенко и др. «Живая азбука для маленьких»
	* И. Толоконников «Живой букварь»
* Буквы - коврик	
7. ЛЕКСИКА	*Наборы пластиковых животных:
	- хищники;
	- насекомые;
	- дикие животные средней полосы;
	- пресмыкающиеся;
- птицы;	

	<ul style="list-style-type: none"> - животные жарких стран; - морские животные; - домашние животные; - домашние птицы
	* Лото «Классификация»
	* Муляжи овощей
	* Муляжи фруктов
	* Муляжи ягод
	* Набор игрушечной посуды
	* Лото «Птицы»
	* Д/и «Цветут цветы»
	* Обучающие карточки «Цветы»
8. ГРАММАТИКА	<ul style="list-style-type: none"> * Грамматический домик с набором предметов обихода и фигурок членов семьи * Д/и «Мир животных» * Д/и «Куда села птица?» * Деревянные дощечки для построения схемы предложения * Фигурки горки и санок * Д/и «Украшим текст прилагательными» * Сюжетные картинки для составления предложений * Д/и «Идем в магазин» * Электровикторина «Знаешь ли ты?»
9. ОБЩИЙ РАЗДЕЛ	<ul style="list-style-type: none"> Реквизит для инсценировки сказки «Три медведя» - <i>глина</i> Реквизит для инсценировок сказок «Маша и медведь», «Три медведя», «Коза – дрезга», «Кот, петух и лиса», «Репка», «Теремок», «Снегурочка», «Курочка Ряба» - <i>картон</i> Реквизит для инсценировок, проведения занятия по развитию грамматического строя речи, общему развитию речи – <i>дерево, пластмасса, глина</i> Циферблат Светофор
10. РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ И РАЗЛИЧНЫХ ЗВУКОВ	Папки с поурочным планированием для каждого звука

Литература

1. Г.В. Чиркина. Коррекция нарушений речи. -М.Просвещение, 2009
2. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина. Коррекция нарушений речи. – М.: Просвещение, 2010
3. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:ГНОМ и Д, 2000
4. Логопедия: практическое пособие / автор – составитель В.И. Руденко. Ростов – на – Дону: Феникс, 2014.
5. Организация работы дошкольного логопедического пункта: методическое пособие / под ред. Л.С, Выкуленко. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.
6. Пятница Т.В. Логопедия в таблицах, схемах, цифрах. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
7. Рабочая программа учителя – логопеда ДОУ. Сост. Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова. – Волгоград : Учитель, 2014
8. Программно-диагностический комплекс издательства «Учитель» «Мониторинг речевого развития детей 2 – 7 лет».

